

集部

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷三十四五

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣吳裕德

謄録監生臣范光譙

白香山詩集卷三十四

歙縣汪立名編

後集四 律詩九十八首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲園林蕭灑可終身留侯爵秩誠虛貴疏受生涯未苦貧月俸百千官二品朝廷雇我作閑人張良疏受並為太子少傅

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事

舊徑開桃李新池鑿鳳皇只添丞相閣不改午橋莊遠處塵埃少閑中日月長青山為外屏緑野是前堂引水多隨勢栽松不趁行年華翫風景春事看農桑花妒謝家妓蘭偷荀令香遊絲飄酒席瀑布濺琴牀巢許終身穩蕭曹到老忙千年落公便進退處中央時裴加中書令

立名按裴度本傳太和八年留守東都九年進中書令自是中官用事衣冠道喪度以年及懸車王綱板蕩不復以出處為意東都立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯橋架閣島嶼回環極都城之勝既又於午橋創制别墅花木萬株中起涼臺暑館名曰緑野堂引甘水貫其中釃引脈分映帶左右

度視事之隙與詩人白居易劉禹錫酬
宴終日高歌放言以詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑土階全壘塊山木半留皮陰合連藤架叢香近菊籬辟宜藜杖倚門稱荻簾垂窗裏風清夜檐間月好時留連嘗酒客勾引坐禪師伴宿雙棲鶴扶行一侍兒綠醅量盞飲紅稻約升炊齷齪豪家笑酸寒富室欺陶廬閒自愛顏巷陋誰知螻蟻謀深穴鷦鷯占小枝各隨其分足焉用有餘為

自詠

細故隨縁盡衰形具體微鬬閑僧尚鬧較瘦鶴猶肥老遣寛裁韈寒教厚絮衣馬從銜草輾雞任啄籠飛要愛天和在無令物性違自餘君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何為趁暖泥茶竈防寒夾竹籬頭風初定後眼暗欲明時淺把三分酒閑題數句詩應須置兩榻一榻待公垂

閑臥寄劉同州

輭褥短屏風昏昏醉臥翁鼻香茶熟後腰暖日陽中伴老琴長在迎春酒不空可憐閑氣味唯欠與君同

殘酌晚餐

閑傾殘酒後煖擁小爐時舞看新翻曲歌聽自作詞魚香肥潑火飯細滑流匙除却慵饞外其餘盡不知

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娱酒

好擕來否詩多記得無應須為春草五馬少踟躕

裴令公席上贈别夢得

年老官髙多别離轉難相見轉相思雪銷酒盡梁王起便是鄒枚分散時

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閑日月人借好園林漸以狂為態都無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絶

貌隨年老欲何如興遇春牽尚有餘遥見人家花便入不論貴賤與親疎

家園三絶

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院卧房階下插魚竿

籬下先生時得醉甕頭吏部暫偷閑何如家醖雙魚榼雪夜花時長在前

鴛鴦怕捉竟難親鸂鶒雖䕒不著人何似家禽雙白鶴

閒行一步亦隨身

立名按雲仙雜記白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每會賓客繞船以百十油囊懸酒炙沈水中隨船而行一物盡則左右又進之藏盤筵於水底也

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍鄧家無子不留金人間榮耀因緣淺林下幽閒氣味深煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前户雪水半中庭物變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青蒽壠抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雪盡催花發池岸氷消放草生唯有鬚霜依舊白

春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我無情亦得似春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顔送老消春嵩洛間朝蹋落花相伴出暮隨飛鳥一時還我為病叟誠宜退君是才臣豈合閑可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字津頭一字行

奉和令公緑野堂種花

緑野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿天下何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市閒何事不隨東洛水誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閑

冢墓纍纍人擾擾遼東悵望鶴飛還

三月三日

畫堂三月初三日絮撲窗紗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡户映花叢當下簾指點樓南翫新月玉鈎素手兩纖纖

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客孀妻聽嗟歎悲啼泥殺君

酬鄭二司録與李六郎中寒食日相過同宴見贈 二人並是同年

偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疏傅老祇供莫笑阮家貧杯盤狼籍宜侵夜風景闌珊欲過春相對喜歡還悵望同年只有此三人

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閒臥落花朝二三月裏饒春睡七八年來不早朝濁水清塵難會合高鵬低鷃各逍遥

眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懐贈楊慕巢侍郎

位逾三品日（太子少傅位三品）年過六旬時（予今年六十五）不道官班下其如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛且強為興來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閑吟放琖遲落花無限雪殘鬢幾多絲莫說傷心事春翁易酒悲

閑居春盡

閑泊池舟靜掩扉老身慵出客來稀愁應暮雨留教住春被殘鶯喚遣歸揭甕偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣冬裘夏葛相催促垂老光陰速似飛

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春興發詩隨口狂來酒寄身水邊行嵬峨橋上立逡巡疏傅心情老吳公政化新三川徒有主風景屬閑人

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑綠樹陰前逐晚涼輕展單衫薄紗帽淺池平岸庳藤牀簪纓怪我情何薄泉石諳君味甚長徧問交親為老計多言宜靜不宜忙

窗間睡足休高枕水畔閑來上小船櫂遣禿頭奴子撥茶教纖手侍兒煎門前便是紅塵地林外無非赤日天誰信好風清簟上更無一事但翛然

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌干立

滿耳潺湲滿面涼

紗巾草履竹疎衣晩下香山蹋翠微一路涼風十八里

臥乘籃轝睡中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無風前月下花園裏

處處唯殘个老夫世事勞心非富貴人生實事是歡娱

誰能逐我來閒坐時共酣歌傾一壺

香山下卜居

老須為老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂藤遮石辟絶澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫訝家居窄無嫌活計貧只縁無長物始得作閒人青竹單牀簟烏紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄來詩云惟羡東都白居士月明

香積問禪師時牛相公三表乞退有詔不許

手札八行詩一篇無由相見但依然君臣聖主方行道

我事空王正坐禪支許徒思遊白月夔龍未放下青天

應須且為蒼生住猶去懸車十四年牛相公今年五十七

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅與我衡門相並開雲映嵩峰當戶牖月和伊水入池臺林園亦要趁閑置筋力應須及健回莫學因循白賓客欲年六十始歸來

贈談客

上客清談何亹亹幽人閑思自寥寥請君休說長安事

琴上風清琴正調

初入香山院對月（太和六年秋作）

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月試問清光知不知

題龍門堰西澗

東岸菊叢西岸柳柳陰烟合菊花開一條秋水琉璃色闊狹纔容小舫回除却悠悠白少傅何人解入此中來

秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六

韻

雨暗三秋日泥深一尺時老人平旦出自問欲何之不是尋醫藥非干送别離素書傳好語絳帳赴佳期續借桃花馬催迎楊柳姬只愁張録事罰我怪來遲

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插蒭雙鬟小妓薄能謳管絃漸好新教得羅綺雖貧免外求世上貪忙不覺苦人間除醉即須愁不知此事君知否君若知時從我遊

八月三日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鈎生氣爽衣裳健風踈砧杵鳴夜衾香有思秋簟冷無情夢短眠頻覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲槿老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎衰榮

病中贈南鄰覓酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝似校擡頭語先問南鄰有酒無

曉眠後寄楊户部

軟綾腰褥薄綿被涼冷秋天穩暖身一覺睡眠殊有味無因寄與早朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閑一老翁臥遲燈滅後睡美雨聲中灰宿温缾火香添暖被籠曉晴寒未起霜葉滿階紅

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回高陽興助洛陽才已將四海聲名去

又占三春風景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜

鄒枚未用爭詩酒且飲梁王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日持齋夜坐禪無復更思身外事

未能全盡世間緣明朝又擬親杯酒今夕先聞理管絃

方丈若能來問疾不妨兼有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條皁葢迴沙苑藍轝上洛橋閑

嘗黃菊酒醉唱紫芝謠稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

燄細燈將盡聲遥漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊悴籬經雨萍銷水得霜今冬暖寒酒先擬共君嘗

偶於維陽牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答 來詩云但愁封寄去魔物或驚禪

楚匠饒巧思秦箏多好音如能惠一面何啻直雙金玉柱調須品朱絃染要深會教魔女弄不動是禪心

答夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急風枝未定鳥棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡應是天教相暖熱一時垂老與閒官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之宴戲贈夢得

齋公前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客解酲仍對姓劉人病心湯沃寒灰活老面生花朽木春

若怕平原怪先醉知君未慣吐車茵

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻（每對雙闕分敘兩意）

白老忘機客牛公濟世賢鷗棲心戀水鵬舉翅摩天累就優閒秩連操造化權貧司甚蕭灑榮路自喧闐望苑三千日台階十五年是人皆棄忘何物不陶甄（居易三任宮寮皆分司東都於茲八載思黯出入外內凡十五年皆同平章事）藍轝遊嵩嶺油幢鎮海壖竹篙撐釣艇金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓筵

長齋儼香火密宴簇花鈿自覺閑勝鬧遥知醉笑禪是非分未定會合杳無緣我正思楊府君應望洛川西來風嫋嫋南去鴈連連日落龍門外潮生瓜步前秋同一時盡月共兩鄉圓舊眷交歡在新文氣調全慙無白雪曲難荅碧雲篇金谷詩誰賞蕪城賦衆傳珠應哂魚目鉛未伏龍泉遠訊驚魔物深情寄酒錢霜紈一百疋玉柱十三絃思黯遠寄箏來先寄詩云但愁封寄去魔物或驚禪仍與酒資同至楚醴來尊裏秦聲一作箏送耳邊何時紅燭下相對一陶然

吴祕監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲

招輒此戲酬兼呈夢得

蓬山仙客下煙霄對酒唯吟獨酌謡不怕道狂揮玉爵記云飲玉爵者弗揮亦曾乘興換金貂吴監前任散騎常侍君稱名士誇能飲王孝伯云但常無事讀離騷痛飲即可稱名士我是愚夫可見招獨酌謡云愚夫子不招

賴有伯倫為醉伴何愁不解傲松喬

酬夢得霜夜對月見懷

淒清冬夜景揺落長年情月帶新霜色碪和遠鴈聲暖

憐爐火近寒覺被衣輕枕上酬佳句詩成夢不成

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報

書偶題長句

清泠玉韻兩三章落箔銀鈎七八行心逐報書懸鴈足夢尋來路繞羊腸水南地空多明月山北天寒足早霜（履道所居在水南澤州在太行之北地也）最恨潑醅新熟酒迎冬不得共君

嘗

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

新雪對新酒憶同傾一杯自然須訪戴不必待延枚雪賦云延枚叟陳榻無辭解衣門莫嬾開笙歌與談笑隨事自將來

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鵝毛飛散亂人披鶴氅立徘徊鄒生枚叟非無興唯待梁王召即來

題酒甕呈夢得

若無清酒兩三甕爭向白鬚千萬莖麴糵消愁真得力

光陰催老苦無情淩煙閣上功無分伏火爐中藥未成
更擬共君何處去且來同作醉先生

附醉吟先生傳醉吟先生者忘其姓字鄉里官爵忽忽不知吾為誰也宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬木數十株臺榭舟橋具體而微先生安焉家雖貧不至寒餒年雖老未及耄性嗜酒耽琴淫詩凡酒徒琴侶詩客多與之遊遊之外棲心釋氏通學小中大乘法與嵩山僧如滿為空門友平泉客韋楚為山水友彭城劉夢得為詩友安定皇甫朗之為酒友每一相見欣然忘歸洛城內外六七十里間凡觀寺丘墅有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀自居守洛川韋

布衣家以宴遊召者亦時時往每良辰美景或雪朝月夕好事者相過必為之先拂酒罍次開詩篋酒既酣乃自援琴操宮聲弄秋思一徧若興發命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽衣一曲若歡甚又命小妓歌楊柳枝新詞十數章放情自娛酩酊而後已往往乘興屨及隣杖於鄉騎遊都邑肩舁適野舁中置一琴一枕陶謝詩數卷舁竿左右懸雙酒壺尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首歲釀酒約數百斛而十年前後賦釀者不與焉妻孥弟姪慮其過也或譏之不應至於再三乃曰凡人之性鮮得中必有所偏好吾非中者也設不幸吾好利而貨殖焉以至於多藏潤屋賈禍危身柰吾何設不幸吾好博奕一擲數萬傾財破產以至於妻子凍餒柰吾何設不幸

吾好藥損衣削食鍊鉛燒汞以至於無所成有所誤柰吾何今吾幸不好彼而自適於杯觴諷詠之間放則放矣庸何傷乎不猶愈於好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言而不聽王无功所以遊醉鄉而不還也遂率子弟入酒房環釀甕箕踞仰面長吁太息曰吾生天地間才與行不逮於古人遠矣而富於黔婁壽於顔淵飽於伯夷樂於榮啓期健於衛叔寶幸甚幸甚餘何求哉若舍吾所好何以送老因自吟詠懷詩云抱琴榮啓樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地内更得幾年活從此到終身盡為閒日月吟罷自哂揭甕潑醅又引數杯兀然而醉既而醉復醒醒復吟吟復飲飲復醉醉吟相仍若循環然繇是得以幻夢身世浮雲富貴幕席天地瞬息百年陶陶然昏昏然不知老之將至古

所謂得全於酒者故自號為醉吟先生於時開成三年先生之齒六十有七鬚盡白髪半禿齒雙缺而觴詠之興猶未衰顧謂妻子云今之前吾適矣今之後吾不自知其興何如

迂叟

一辭魏闕就商賓散地閑居八九春初時被目為迂叟近日蒙呼作隱人冷暖俗情諳世路是非閑論任交親應須繩墨機關外安置疎愚鈍滞身

洛下閑居寄山南令狐相公

已妝身向園林下猶寄名於禄仕間不鍛嵇康彌嬾靜

無金疏傅更貧閑支分門内餘生計謝絶朝中舊往還唯是相君忘未得時時思漢水夢巴山

惜春贈李尹

春色有時盡公門終日忙兩衙但不闕一醉亦何妨芳樹花團雪衰翁鬢撲霜知君倚年少未苦惜風光

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日功成名遂自由身前頭更有忘憂日向上應無快活人自去年來多事故從今日去少交親

宜須數數謀歡會好作開成第二春

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東纔副蒼生願漢書云山東出相川上俄驚逝水波履道淒涼新第宅敦詩宅在履道修造初成宣城零落舊笙歌崔家妓樂多歸宣州也園荒唯有薪堪采門冷兼無雀可羅今日相逢一作隨偶同到傷心不是故經過

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二

絶

劉綱與婦共升仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川

金花銀椀饒君用罨畫羅衣盡（一作任）嫂裁覓（一作嫁）得黔婁為妹壻可能空寄蜀茶來

立名按楊汝士字慕巢小字沙哥開成中以尚書出鎮東川時族昆弟嗣復鎮西川對擁旄節世榮其門公即尚書妹壻也

閑遊即事

郊野遊行熟邨園次第過驀山尋浥澗蹋水渡伊河寒

食青青草春風瑟瑟波逢人共杯酒隨馬有笙歌勝事經非少芳辰過亦多還須自知分不老擬如何

六十六

七十欠四歲此生那足論每因悲物故還且喜身存安得頭長黑爭教眼不昏交遊成拱木婢僕見曽孫瘦覺腰金重衰憐鬢雪繁将何理老病應付與空門

池上早春即事招夢得

老更驚年改閑先覺日長晴熏榆荚黑春染柳梢黄雲

破山呈色氷融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角三升榼紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂我有中心樂君無外事忙經過莫慵嬾相去兩三坊

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似出水新蓮豔不如却寄兩條君領取明年雙引入中書宰相入朝舉雙燭餘官各一

令公南莊花柳正盛欲偷一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朶偏憐隄柳兩三株擬提社酒攜邨妓

擅入朱門莫怪無映樓桃花拂堤垂柳荘上最勝絶處故舉以為對

可惜亭臺閒度日欲偷風景暫遊春只愁花裏鶯饒舌

飛入宮城報主人

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙裴年九十不衰羸六旬猶健亦天憐予自謂也今

年相遇鶯花月此夜同歡歌酒筵四座齊聲和絲竹兩

家隨分鬭金鈿留君到曉無他意圖向君前作少年

贈夢得

年顔老少與君同眼未全昏耳未聾放醉卧為春日伴趁歡行入少年叢尋花借馬煩川守弄水偷船惱令公聞道洛城人盡怪呼為劉白二狂翁

晚春欲攜酒尋沈四著作先以六韻寄之

病容衰慘澹芳景晚蹉跎無計留春得爭能奈老何篇章慵報荅杯讌喜經過顧我酒狂久負君詩債多（沈前後惠詩十餘首春來多醉竟未酬荅令故云爾）敢辭攜綠蟻只願見青蛾最憶陽關唱真珠一串歌（沈有謳者善唱西出陽關無故人詞）

三月三日祓禊洛濱并序 禊日遊于斗門亭 才調集作祓

開成二年三月三日河南尹李待價珏以人和歲稔將禊於洛濱前一日啓留守裴令公令公明日召太子少傅白居易太子賓客蕭籍李仍叔劉禹錫前中書舍人鄭居中國子司業裴惲河南少尹李道樞倉部郎中崔晉司封員外郎張可續駕部員外郎盧言虞部員外郎苗愔和州刺史裴儔淄州刺史裴洽檢校禮部員外郎楊魯士四門博士談弘謩等一十五

人合宴於舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝沿自晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而後妓樂左筆硯而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記録謂洛無人晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻座上作

三月草萋萋黄鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初畢遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳬鷖轉岸

迴船尾臨流簇馬蹄鬧翻揚子渡蹋破魏王堤妓接謝

公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴為穆生攜水引春心

蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰軟

歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西一作凝

同夢得暮春寄賀東西川二楊尚書

龍節對持真可愛鴈行相接更堪誇兩川風景同三月

千里江山屬一家魯衛定知聯氣色潘楊亦覺有光華

應憐洛下分司伴冷宴閒遊老看花予與二公皆忝姻戚

立名按晁氏法藏碎金云樂天進退以義風流高爽與禹錫遊人謂之劉白而不陷入司馬黨與元稹遊人謂之元白而不陷北司黨又與楊虞卿為姻家而不陷牛李黨又葉少蘊云樂天與虞卿為姻家而不累於楊與微之僧孺相厚善而不黨於元牛為裴晉公所愛重而不因晉公以進與李文饒素不樂而不為文饒所深害者處世如是人亦足矣推其所由得惟不汲汲於進而志在於退是以能安於去就愛憎之際每裕然有餘也

喜小樓西新柳抽條

一行弱柳前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客未多遮得上樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵

為報金堤千萬樹饒伊未敢苦爭春

晚春酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘醉心忘老易醒眼別春難獨出雖慵嬾相逢定喜歡還攜小蠻去試覓老劉看 小蠻酒榼名也

感事

服氣崔常侍 晦叔 燒丹鄭舍人 居中 常期生羽翼那忽化灰塵每遇淒涼事還思潦倒身唯知趁杯酒不解鍊金銀

睡適三尸性慵安五藏神無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊絶句 裴云野人不識中書令喚作陶家與謝家

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峰三十六長隨申甫作家山

宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊以自娱獨醉獨吟偶題五絶句

伊水分來不自由無人解愛為誰流家家抛向牆根底唯我栽蓮起小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春無主自置樓來屬白家

日灩水光揺素壁風飄樹影拂朱闌皆言此處宜絃管試奏霓裳一曲看

霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁應是遥聞勝近聽行人欲過盡回頭

獨醉還須得歌舞自娱何必要親賓當時一部清商樂亦不長將樂外人

偶作

籃輿出即忘歸舍柴戶昏猶未掩闗閒客病時慙體健見人忙處覺心閒清涼秋寺行香去和暖春城拜表還木雁一篇須記取致身才與不才閒

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈（時牛相公初罷揚州節度就拜東都留守）

淮南揮手拋紅旆洛下回頭向白雲政事堂中老丞相制科場裏舊將軍宫城煙月饒全占闗塞風光請半分

詩酒放狂猶得在莫欺白叟與劉君

幽居早秋閒詠

幽僻囂塵外清涼水木間卧風秋拂簟步月夜開關且得身安泰從他世險艱但休爭要路不必入深山軒鶴留何用泉魚放不還誰人知此味臨老十年閒

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名古調何人識初聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤似勸

杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王去聲丹砂見火空不能留姹女爭免作衰翁賴有杯中緑能為面上紅少年心不遠只在半酣中

立名按丹陽集韓退之作李干墓志云余不知服食之説自何起殺人不可計而其尚之益至臨死乃悔而退之乃躬自蹈之以至於死白樂天所謂退之服硫黄一病訖不痊是也陳後山作嗟哉行云張生服石奴下潦上乾如渴烏韓子作志還自屠白笑未竟人復吁蓋為此也然樂天與刑部李侍郎詩金丹同學都無益姹女丹砂燒即飛則樂天深知服食之無驗其肯以身試藥以自斃乎則白笑未竟人復吁之

句未必然爾

送盧郎中赴河東裵令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波荀令見君應問我為言秋草閉門多

送李滁州

君於覺路深留意我亦禪門薄致功未悟病時須去病已知空後莫依空白衣臥疾嵩山下皁蓋行春楚水東誰道三年千里別兩心同在道場中

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月一月相思如七年似隔山河千里地仍當風雨九秋天明朝齋滿相尋去挈榼抱衾同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草氷生後院池有風空動樹無葉可辭枝十月苦長夜百年强半時新開一缾酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地雲黄欲雪天醉

依香枕坐慵傍暖爐眠洛下閑來久明朝是十年

白香山詩集卷三十四

白香山詩集卷三十五

歙縣汪立名編

後集五 律詩凡七十五首

寄獻北都留守裴令公 并序 從英華增今本遺此一行誤以序為題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容盛德實在歌詩況辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高 中書令上應中台司徒官一品 休明值堯舜

勲業過蕭曹始擅文三捷（進士及第博學制策連登三科）終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉盡（一作伐）蔡擒封豕（吳元濟也）平齊斬巨鼇（李斯道也）兩河收土宇四海定波濤寵重移宮籥（自東都留守授北京留守）恩新換閫旄保釐東宅靜（周公召公東治洛宅）守護北門牢晉國封疆闊并州士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流如水仁霑澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼隽髦客無煩夜柝吏不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍

高臨代關河遠控洮汾雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟蚪髯捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄（蒲萄酒出太原）銀含鑿落琖金屑琵琶槽遥想從軍樂應忘報國勞紫微留北闕（中書令即紫微令也）緑野寄東皐（緑野堂在東都午橋莊也）忽憶前時會多慙下客叨清宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三艘徑滑苔粘屐潭深水没篙緑絲縈岸柳紅粉映

樓桃（皆午橋莊中景物之佳者）為穆先陳醴（居易每十齋日在會常蒙以二勒湯代酒也）招劉共藉糟（劉夢得也）舞鬟金翡翠歌頸玉蠐螬盛德終難退明時豈易遭公雖慕張范（張良范蠡）帝未舍伊臯眷戀心方結踟躕首已搔鸞凰上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄十四韻（慕巢感戚虔州弟喪逝感已之榮盛有歸洛之意故叙而和之也）

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東

蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷風驚鴈（慕巢及楊九楊十前年來兄弟三人各在一處）年侵日下坡片心休慘戚雙鬢已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉珂老將榮補貼愁用道消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲何不放狂歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝深契憐松竹高情憶辟蘿懸車年甚遠未敢故（一作放）相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成

十韻因招夢得賔客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓興少年場老豈無談笑貧猶有酒漿隨時來伴侶逐日用風光數數遊何爽些些病未妨天教榮啓樂人恕接輿狂改業為逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘奇章要路風波險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今旦夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物

以稀為貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時因名引珠

桂燎熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閑吟贈皇甫郎中親家翁新與皇甫結姻

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事

時時猶憶眼中人早為良友非交勢晚接嘉姻不失親

最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自

宜相慰悶何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈同用狂字

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我鬢如霜思黯自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲荅之慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂得且須狂

立名按朱翌猗覺寮雜記樂天詩鍾乳三千兩金釵十二行以言聲妓之多蓋用古樂詞云頭上金釵十二行足下絲履五文章是一人頭插十二釵耳非聲妓之多十二重行也

又戲荅絶句來句云不是道公狂不得恨公逢我不教狂

狂夫與我兩相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一聞薨逝相顧泫然旋有使來得前月未歿之前數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使來猶理命今朝詩到是遺文銀鉤見晚書無報玉樹埋深哭不聞

最感一行絶筆字尚言千萬樂天君令狐與夢得手札後云見樂天君為伸千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賔客宴集因寄汴州李尚書

水南水北總一作雪紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多一作暗來唯老病年年少去是交親碧氊帳暖梅花溼紅燎爐香竹葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題荅李侍郎詩詩中有文星之句因戲

和之

看題錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守躔次亦須防有客星來

閒適

俸禄優饒官不卑就中閒適是分司風光暖助遊行處雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有麤歌薄酒亦相隨微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲荅思黯 思黯有能箏者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月中仙

酬裴令公贈馬相戲裴詩云君若有心求逸足我還留意在名姝蓋引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何欲將赤驥換青娥不辭便送東山去臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫

緩行聯袂籃轝出比肩與君同甲子歲酒合誰先

立名按容齋隨筆有歲旦飲酒一則云今人元日飲屠酥酒自小者起相傳已久然固有來處漢李膺杜密以黨人同繫獄值元日於獄中飲酒曰正旦從小起時鏡新書晉董勛云正旦飲酒先從小者以小者得歲故先酒賀之老者失時故後飲酒初學記載四民月令云正旦進酒次第當從小起以年小者起先樂天元日舉酒詩與君同甲子歲酒合誰先又歲假内命酒一篇云歲酒先拈辭不得被君推作少年人顧況詩手把屠蘇讓少年東坡亦云但把窮愁博長健不辭最後飲屠酥

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風景新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋容

三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣傳曰今老矣無能為也一杯莫笑便陶然陳郎中處為高户裴使君前作少年陳商郎中酒户涓滴裴洽使君年九十餘顧我獨狂多自哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須記奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下

好風爭柰柳橋頭氷消見水多於地雪霽看山盡入樓若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復霏霏東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠醞香堪憶紅爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家别墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋脚底晨光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池

除却吟詩兩閒客此中情狀更誰知

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還鬧處移老入閑中身更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空劉仁軌詩

云天將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作音佐底歡娛過此辰兜率寺高宜望月嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞身不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂華曲詩云遥知天上桂華孤試問嫦娥更要無月宮幸有閑田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽輙感人故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人世一作間腸

斷曲莫教不得意人聽

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓容嬾逢迎脩然池館清簷閒空燕語林靜未蟬鳴葷血還（一作初）休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香印朝煙細紗燈夕燄明交遊諸長老師事古先生（竺乾古先生也）禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

立名按老學菴筆記云唐高祖實録武德二年正月甲子下詔自今每年正月五月九月十直日並不得行刑所在公私宜斷屠殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有遇此三齋月謝客專延緇流作佛事者今法至此月亦減去食羊錢蓋其遺制

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢汚泊今為白水塘詩云方塘含白水笙歌聞四面樓閣在中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋莊

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿燄開箱衣帶隔年香無情亦任他春去不醉爭銷得晝長一部清商一壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峰亭

危亭絶頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙不知高下幾由旬迴看官路三條線却望都城一片塵賓客暫遊無半日王侯不到便終身始知天造空閒境不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絶
倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峰駢仙掌出罅圻劒門開峭頂高危矣盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起磷磷狀凝成瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰岌嶪形將動巍峨勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤霑新雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍窪剜瑪瑙罍海神移碣石畫障簇天台在世為尤物如

人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈亦有媒（媒為李蘇州）拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頹疏傅心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來（居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石）

附太湖石記古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書嵇中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也衆皆怪之余獨知之昔故友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒保釐河洛治家無珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精葺宮宇慎擇賓客

性不易合居常寡徒游息之時與石為伍石有族聚太湖為甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之僚吏多鎮守湖知公之心惟石是好乃鉤深致遠獻瑰納奇四五年間纍纍而至公於此物獨不廉讓東第南墅列而致之富哉石乎厥狀非一有盤拗秀出如靈丘鮮雲者有端儼挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜鋭劌如劍戟者又有如虯如鳳若跧若動將翔將踴如鬼如獸若行若驟將竦將鬬風烈雨晦之夕洞穴開嗑若欱雲歕雷嶷嶷然有可望而畏之者煙霽景麗之旦巖堮霮䨴若拂嵐撲黛靄靄然有可狎而翫之者昏曉之交名狀不可提要而言則三山五岳百洞千壑覼縷簇縮盡在其中百仞一拳千里一瞬坐而得之此所以為公適意之用也嘗與公迫觀熟

察相顧而言豈造物者有意於其間乎將胚腪凝結偶然而成功乎然而自一成不變以來不知幾千年或委海隅或淪湖底高者僅數仞重者殆千鈞一旦不鞭而來無脛而至爭奇騁怪為公眼中之物公又待之如賓友親之如賢哲重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召邪將尤物有所歸邪孰不為而來邪必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好者覩斯石覽斯文知公之嗜石之目按公此記本集未載出事文類聚

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閑居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲為窗下寢先傍水邊行晴引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更諳時事閑多見物情只應劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏龔黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母

洛城歡會憶車公笛愁春盡梅花裏簟冷秋生薤葉中蘄州出好笛并薤葉簟不道蘄州歌酒少使君難稱與誰同

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼暗向雨中移夜長祗合愁人覺秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭無憂無病身榮貴何故沈吟亦感時

久雨閑悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝嫋嫋涼風起漕河自夏及秋晴日少

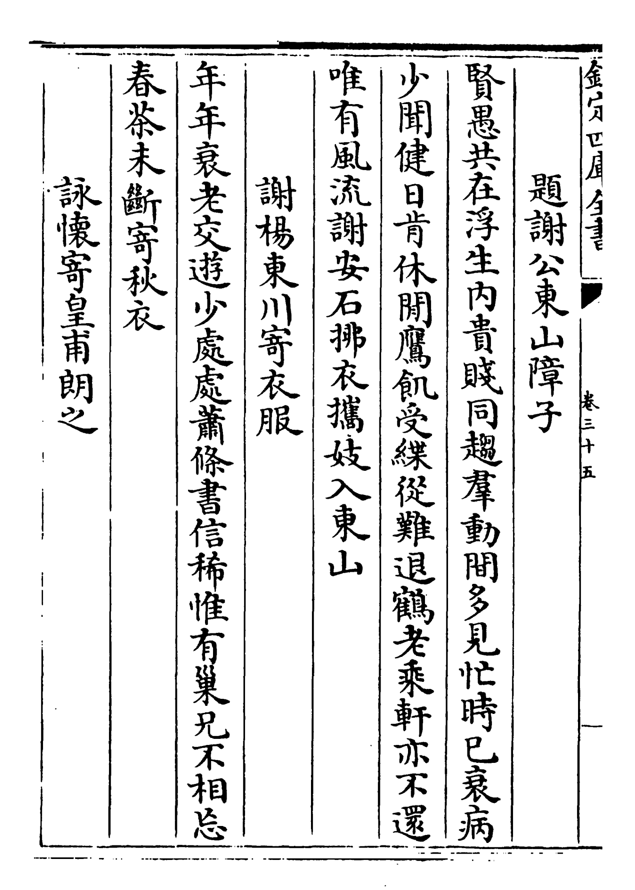
從朝至暮悶時多鷺臨池立窺魚筍隼傍林飛拂雀羅賴有杯中神聖物百憂無柰十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新團扇先辭手生衣不著身更添砧引思難與簟相親此境誰偏覺貧閑老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病嬾經過其柰西樓上新秋明月何庭蕪淒白露池色澹金波況是初長夜東城砧杵多



題謝公東山障子

賢愚共在浮生内貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病少聞健日肯休閑鷹飢受緤從難退鶴老乘軒亦不還唯有風流謝安石拂衣攜妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀惟有巢兄不相忘春茶未斷寄秋衣

詠懐寄皇甫朗之

老大多情足往還招僧侍客夜開闗學調氣後衰中健不用心來閙處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山與君别有相知分同置身於木鴈閒

東城晚歸

一條筇杖懸龜榼雙角吴童控馬銜晚入東城誰識我短靴低帽白蕉衫

與夢得沽酒閑飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千酤一斗

相看七十欠三年閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃更待菊黃家醞熟共君一醉一陶然

與牛家妓樂雨後合宴

王管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜八月連陰秋雨時歌臉有情凝睇久舞腰無力轉裙遲人間歡樂無過此上界西方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服

命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劒外歡娛洛下聞朱紱寵光新照地

彤襜喜氣遠凌雲榮聯花萼詩難和樂助塤篪酒易醺

感羡料應知我意今生此事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥

疾瘦居士行歌狂老翁仍聞好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄

繼之待價二相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思君應天上聽雲韶雲韶雅曲上多與宰相同聽之時和始見陶鈞力物遂方知盛聖朝雙鳳棲梧魚在藻飛沈隨分各逍遥

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去時時吟詠亦無妨霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黄惆悵東籬不同醉陶家明日是重陽

慕巢尚書書云室人欲為置一歌者非所安也

以詩相報因而和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛太半為親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒尊前還要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少親故凋零四面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人（凝即睦州之民也）

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯有李郎中

立名按紀事樂天為杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近於京師得之植於庭時春景方深惠澄設油幕覆其上會凝自富春來未識白先題詩曰此花南地知誰種慙媿僧閑用意栽海燕解憐頻睥睨胡蠭未識更徘徊虛生芍藥徒勞妒羞殺玫瑰不敢開惟有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉而歸時張祜榜舟而至二生各希首薦白曰二君論文若廉之鬭鼠穴勝負在於一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試訖解送凝為元祜次耳祜曰祜詩有地勢遥尊岳河流側讓關又題金山寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雖綦毋潛云塔影挂清漢鐘聲扣白雲此句未為佳也凝曰美則

美矣爭如老夫今古長如白練飛一條界破青山色凝遂擅場祜歎曰榮辱糺紛亦何常也遂行歌而邁凝亦鼓枻而歸自是二生不隨鄉試矣白又以祜宮調四句皆數對未足奇也後杜牧守秋浦與祜為詩酒友酷吟祜宮詞以白有非祜之論常不平之乃為詩以高之曰睫在眼前人不見道於身外更何求誰人得似張公子千首詩輕萬戸侯又曰如何故國三千里虛唱歌詞滿六宮杜感言其美者欲以尚異於白而曲成於張也

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪華亭鶴死白蓮枯（蓮鶴皆蘇州同來）

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絶句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輸楊使君

附白蘋洲五亭記湖州城東南二百步抵霅溪連汀洲一名白蘋梁吴興守柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋因以為名也前不知幾千萬年後又數百載有名無亭鞠為荒澤至大歷十一年顔魯公真卿為刺史始剪榛導流作八角亭以游息焉旋屬災潦荐至沼湮臺圮後又數十載萎蕪隙地至開成三年弘農楊君為刺史乃疏四渠濬二池樹三園搆五亭

卉木荷竹舟橋廊室泊遊宴息宿之具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園間百卉者謂之集芳亭面廣池目列岫者謂之山光亭翫晨曦者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋花緐鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然恍然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也又不知蓬瀛崐閬復何如哉時予守官在洛陽楊君緘書齎圖請予為記予按圖握筆心存目想覼縷梗槩十不得其二三大凡地有勝境得人而後發人有心匠得物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也實柳守濫觴之顏公椎輪之楊君繪素之三賢始終能事畢矣楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶法

變秘書之類是也利興故府有羨財政成故居多暇日是以餘力濟高情成勝槩三者旋相為用豈偶然哉昔謝朓為郡郡樂山水多高情不聞善政龔黄為郡憂黎庶有善政不聞勝槩兼而有者其吾友楊君乎君名漢公字用乂恐年祀久遠來者不知故名而字之時開成四年十月十五日記

天宫閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞光紅泛豔樹影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露葉團荒菊風枝落病梨相思嬾相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先敘三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊留連燈下明猶飲斷送尊前倒即休催老莫嫌孫稱長加年須喜鬢毛秋教他伯道爭存活無子無孫亦白頭

妍唱兼吟鄙懷

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽猶覺聞時勝不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖帳迎冬設温爐向夜施裘新青兔褐褥軟白猿皮似鹿眠深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷病致衰

殘早貧營活計遲由來蠶老後方是璽成時

初冬即事呈夢得

青氈帳暖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否潑醅新酒試嘗看僧來乞食因留宿客到開尊便共歡臨老交親零落盡希君恕我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿

内廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府依然似到家杯嘗七尹酒七尹酒味不同備嘗之矣樹

看十年花即府中新果園且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故吏侍坐有新娃暖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人留宿定一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

葉覆氷池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉老後何由可得閑四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻相思莫忘櫻桃會一放狂歌一破顔櫻桃花時數與許汝二君歡會甚樂

四年春

柳梢黄嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出少年嫌老可相親分司吉傅頻過舍致仕崔卿擬卜鄰時輩推遷年事到往還多是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬚鬢盡皤然歌吟終日如狂叟衰疾多時似瘦仙八戒夜持香火印三元朝念藥珠篇其餘便被春收拾不作閑遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閑時補貼平生得事遲何處花開曾後看誰家酒熟不先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝十聽春啼變鶯舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分猶自咨嗟兩鬢絲蘆管柳枝已下皆十年來洛中之事

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛性靈馴善主偏知免將妾換慙來處試使奴牽欲上時

不蹶不驚行步穩最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中路人迴顧應相怪十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸賈酒足勝陶潛陶潛詩云常苦酒不足牀暖僧敷坐樓晴妓卷簾日遭齋破用每月常持十齋春賴閏加添是年閏正月也老向歡彌切狂於飲不廉十年

閑未足亦恐涉無厭

酬州夢得比萱草見贈來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解忘憂借問萱逢杜何如白見劉老衰勝少夭閑樂笑忙愁試問同年內何人得白頭

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他坐傾張翰酒行唱接輿歌榮盛傍看好優閑自適多知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閤門開獨上迎春飲一杯無限遊人遥怪我

緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絶句

憶抛印綬辭呉郡衰病當時已有餘今日賀君兼自喜

八廻看換舊銅魚（予自罷蘇州及兹換八刺史矣）

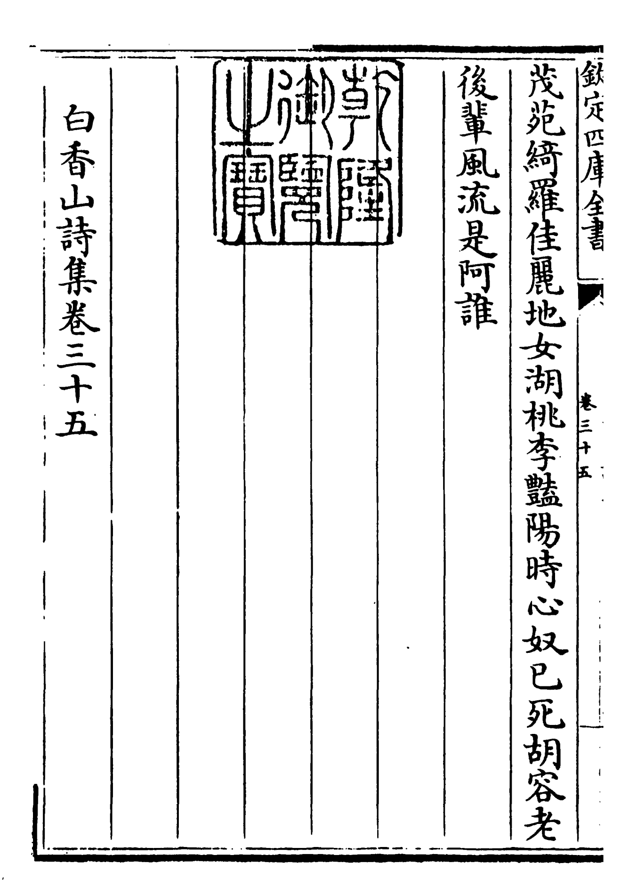
館娃宮深春日長（館娃宮今靈巖寺也）烏鵲橋高秋夜涼（烏鵲橋在蘇州南門）

風月不知人世變奉君直似奉呉王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李豔陽時心奴已死胡容老

後輩風流是阿誰



白香山詩集卷三十五

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷三十六 三十七

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣吳裕德

謄録監生臣范墉

白香山詩集卷三十六

歙縣汪立名編

後集十六律詩凡一百首

病中詩并序

開成已未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘰目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪迹老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而内忘憂恚先禪觀而後順醫治旬

月以還厥疾少間杜門髙枕澹然安閒吟諷興來亦不能遏因成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂卧臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百病攻朽株難免蠹空穴易來風肘痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虚白在胷中

枕上作

風疾侵淩臨老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離臥
賴是從前爛漫遊迴思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮
浩氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟腹空先進松花酒
膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

答閑上人來問因何風疾

一牀方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道
四禪天始免風災色界四天初禪具三災二禪無火災三禪無水災四禪無風災

病中五絶句

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十猶須慙媿病來遲

方寸成灰鬢作絲假如强健亦何為家無憂累身無事正是安閑好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病不知合要苦治無李元昔予執友也杓直少予八歲即世已九年微之少予七年薨已八年矣今予始病得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥

不勞和扁到門前

交親不要苦相憂亦擬時時强出遊但有心情何用脚

陸乘肩輿水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句

與教三十六峰知

罷灸

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑

休將火艾灸浮雲維摩經云是身如浮雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣回頭嘶一聲項籍顧騅猶解飲樂天别駱豈無情

别柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間應不要春風

立名按瀛奎律髓樂天為病風痺遣二妾故有是作觴詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空亦病中所賦又

明年有去歲樓中別柳枝自註云
樊蠻也二妓者皆以柳枝目之云

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤牀舁向前軒就日陽一足任他為外物
三杯自要沃中腸頭風若見詩應愈齒折仍誇笑不妨
細酌徐吟猶得在舊遊未必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫十分流輩九分無莫嫌身病人扶侍
猶勝無身可遣扶

自解

房傳往世為禪客世傳房太尉前生為禪僧與婁師德友善慕其為人故今生有婁之遺風也王道前生應畫師王右丞詩云宿世是詞客前身應畫師我亦定中觀宿命多生債負是歌詩不然何故狂吟詠病後多於未病時已上病中十五首

歲暮病懷贈夢得時與夢得同患足疾

十年四海故交親零落唯殘兩病身共遣數奇從是命同教步蹇有何因眼隨老減嫌長夜體待陽舒望早春

新樂堂前舊池上相過亦不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後枚叟過門時有淚人還泣無情雪不知臺亭留盡在賓客散何之唯有蕭條雁時來下故池

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎相顧悠悠醉且歌廚冷難留烏止屋詩云瞻烏爰止于誰之屋言烏多止富家之屋也門閑可與雀張羅病添莊舄吟聲苦貧欠韓康藥債多日望揮金賀新命來篇云若有金揮勝

二俸錢依舊又如何時夢得罷賓客除祕監祿俸略同故云

疏

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥晨一作寒傾藥酒螺昏昏布裘底病醉睡相和末疾徒云爾傳云風淫末疾末謂四肢餘年有幾何須知差與否相去校無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛此身爭合不衰殘

感舊石上字

閑撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字十五年前陳結之

立名按容齋五筆云初讀樂天感石上舊字詩有陳結之並無所經見全不可曉後覩其對酒有感寄李郎中詩往年江外抛桃葉去歲樓中别柳枝注云桃葉結之也柳枝樊素也然後結之之義始明

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉

思因以寄和　從殿中侍御史出副邠寧

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貿御史八月古邠州絲

管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每因齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色

三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債填還亦欲平

從此始堪為弟子竺乾師是古先生

戲禮經老僧
香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲著聲聞酒
直到如今醉未醒
近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於
洛下新置郊居然寵寄方深歸心太速因以
長句戲而諭之
近見詩中歎白鬚遥知閙外憶東都煙霞偷眼窺來久
富貴粘身擺得無新置林園猶濩落未終婚嫁且踟躕

應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閑來對鏡自思量年貎衰殘分所當白髮萬莖何所怪丹砂一粒不曽嘗眼昏久被書料理肺渇多因酒損傷今日逢師雖已晚枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲花開念舊歡是身老所逼非意病相干風月情猶在杯觴興漸闌便休心未伏更試一春看

卧疾來早晚

卧疾來早晚懸懸將十旬婢能尋本草犬不吠醫人酒甕全生蟻歌筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

强起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和强起一迎春他時蹇跛縱行得笑殺平原樓上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重以長句荅之

錬盡少年成白首憶初相識到今朝昔饒春桂長先折今伴寒松取後凋昔登科第夢得多居先今同暮年洛下為老伴生事縱貧猶可過風情雖老未全銷聲華寵命人皆得若箇如君歷七朝夢得貞元中及今凡仕七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氊藥酒醺醺引醉眠斗擻敝袍春晚後摩挲病脚日陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃抛却風光負寒食曾來未省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一塲蟲臂鼠肝猶不怪雞膚鶴髪復何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康春暖來風痺稍退也還似遠行裝束了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈别

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計嬌孫同慰老心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來腳校輕鶯留花下立鶴引水邊行髮少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩户下簾朝睡足一聲黄鳥報殘春披衣岸幘日高起兩角青衣扶老身策杖强行過里巷引杯閒酌伴親賓莫言病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔君最慶榮烏府一拋霜簡去朱輪四從板輿行崔郎中從殿中連典四郡皆侍親赴任發時止許沙鷗送到日方乗竹馬迎唯慮郡齋賔友少數杯春酒共誰傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

豔陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲中分春日少百年通計老時多多中更被愁牽引少裏一作處兼遭病折磨賴有銷憂治悶藥君家醲酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟開成五年三月三十日作

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住春隨樊素一時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛金帶縋腰衫委地年年衰瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以四韻總而酬之

劉楨病發經春臥謝脁詩來盡日吟三道舊誇收片玉昔予考制策崔君登科也一章新喜獲雙金信題霞綺緘情重酒試

銀𦨕表分深科第門生滿霄漢歲寒少得似君心

前有別柳枝絶句夢得繼和云春盡絮飛留不

得隨風好去落誰家又復戲荅

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲

尋逐春風捉柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木繁舟船如野渡籬落似江邨靜

拂琴牀席香開酒庫門慵閑無一事時弄小嬌孫

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時芣苢春來盈女手梧桐老去長孫枝慶傳媒氏燕先賀喜報談家烏預知明日貧翁具雞黍應須酬賽引雛詩前年談氏外孫女初生夢得有賀詩云從此引鵷鶵今幸是男前言似有徵故云

開成大行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制

度移民俗文章變國風開成與貞觀實録事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧蓂晚餘堯歷龜新啓夏圖三朝連棣萼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心地感勝秋氣天愁結夕陰鼎湖龍漸遠濛汜日初沈唯有雲韶樂長留治世音

化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢山呼萬歲是虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入柏城老病龍髯攀不及東周退傅最傷情

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多嬾逢迎興漸微況當時熱甚幸遇客來稀濕灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣院靜留僧宿樓空放妓歸衰殘强歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉歿吟聲寢郡閣寥寥筆研閒無復新詩題壁上虛教遠岫列窗間謝宣城郡內詩云窗中列遠岫忽驚歌雪今朝至必

恐文星昨夜還再喜宣城章句動飛觴遥賀敬亭山謝又有題敬亭山詩並見文選中

足疾

足疾無加亦不瘳緜春歷夏復經秋開顔且酌尊中酒代步多乘池上舟幸有眼前衣食在兼無身後子孫憂應須學取陶彭澤但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寛飄然輕棹汎澄瀾風宜扇引開懷入

樹愛舟行仰臥看別境客稀知不易能詩人少詠應難
惟憐呂叟時相伴同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身三度病
咸陽宿草八回秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭
阿衛韓郎相次去夜臺茫昧得知不阿衛微之小男韓郎微之愛壻

感秋詠意

炎涼遷次速如飛又脫生衣著熟衣繞壁暗蛩無限思

戀巢寒燕未能歸須知流輩年年失莫歎衰容日日非

舊語相傳聊自慰世間七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾滿頭霜雪半身風已將心出浮雲外

維摩經云是身如浮雲也

猶寄形於逆旅中觴詠罷來賓閤閉笙歌

散後妓房空世緣俗念消除盡别是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹

楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良冶動時為哲匠巨川濟了作虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋遥愛翩翩雙紫鳳入同官署出同遊

在家出家

衣食支吾婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥朝飯心同乞食僧清唳數聲松下鶴寒光一點竹間燈中宵入定跏趺坐女喚妻呼多不應

夜涼

露白風清庭户涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖抛何處
唯對無絃琴一張

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先
生傳題詩以美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相疎惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久
衣裳寄早及寒初所寄贈之物皆及時交情鄭重金相似詩韻清
鏘玉不如醉傳狂言人盡笑獨知我者是尚書

五年秋病後獨宿香山寺三絶句

經年不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裏宿新秋月色舊灘聲

飲徒歌伴今何在雨散雲飛盡不迴從此香山風月夜祇應長是一身來

石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊更過今年年七十假如無病亦宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭香花漠漠磬泠泠誰能來此尋真諦

白老新開一藏經

偶題鄧公 公即給事中珽之子也飢窮老病退居此邨

偶因攜酒尋邨客聊復迴車訪薜蘿且值雪寒相慰問不妨春暖更經過翁居山下年空老我得人間事校多一種共翁頭似雪翁無衣食又如何

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沈沈風露淒清禁署深城柳宮槐謾揺落悲愁不到貴人心

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主而今雖在鬢如絲登山尋水應無力不似江州司馬時漸伏酒魔休放醉猶殘口業未抛詩君行過到鑪峰下為報東林長老知此詩憑錢知進侍御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興居士病來閑有餘猶覺醉吟多放逸不如禪坐更清虚予先有醉吟先生傳今故云　柘枝紫袖教丸藥羯鼓蒼頭遣種蔬却被山僧戲相問一時改業意何如

山下留别佛光和尚

劳師送我下山行此别何人識此情我已七旬師九十當知後會在他生

山中五絕句 遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事能逐東風作雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳静緑絶纖埃路傍凡草榮遭遇曾得七香車輾來

林下㯳

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老㯳否一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬬波成血深澗游魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計一生幽暗又如何

自戲三絶句 閑臥獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君快活知恩否不早朝來十一年

身報心

心是身王身是宫君今居在我宫中是君家舍君須愛何事論恩自説功

心重荅身

因我疎慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限不放君閑柰我何

立名按齊東野語陶靖節作形影相贈神釋之詩謂貴賤賢愚莫不營營惜生故極陳形影之苦而以神辨自然以釋其惑樂天因之作心問身身荅心詩坡翁又從而賦六言曰淵明形神自我樂天身心於物而今月下三人他日當成幾佛

會昌元年春五絶句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜杯誰能料得今春事又向劉家飲酒來

贈舉之僕射今春與僕射三為寒食之會

雞毬餳粥屢開筵談笑謳吟間管絃一月三回寒食會春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一杯任意少年長笑我老人自覔老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醖唯殘軟半瓶猶望君歸同一醉籃轝早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魑魅鄉兩處榮枯君莫問殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絶 裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出牆枝憶得同歡共醉時每到集賢坊北過不曾一度不低眉

梁王舊館雪濛濛愁殺鄒枚二老翁 此句兼屬夢得 假使明朝深一尺亦無人到兎園中

百日假滿少傅官停自喜言懐

長告今朝滿十旬從兹蕭灑便終身老嫌手重抛牙笏

病喜頭輕換角巾疏傳不朝懸組綬尚平無累畢婚姻人言世事何時了我是人間事了人

早熱

畏景又加旱火雲殊未收籬暄飢有雀池涸渴無鷗岸幘頭仍痛褰裳汗亦流若為當此日遷客向炎州（時楊李二相各貶潮韶）

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽忽疑縮地到滄洲宅東籬缺嵩峰出

堂後池門一作開洛水流高下三層盤野徑沿洄十里泛漁舟若能為客烹雞黍願伴田蘇日日遊

新澗亭

煙蘿初合澗新開閑上西亭日幾回老病歸山應未得且移泉石就身來

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外抛桃葉結之也去歲樓中别柳枝樊蠻也寂寞春來一杯酒此情唯有李君知吟君舊句情難忘風月何

時是盡時李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月始是心中忘却時今故云

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無進退是非俱是夢丘中闕下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得予與夢得甲子同今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已為海內有名客

又占世間長命人耳裏聲聞新将相眼前失盡故交親
尊榮富壽難兼得閒坐思量最要身

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟
不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲
裴年九十餘王八十餘予與夢得俱七十合三百餘歲可謂希有之會也人間此會亦應稀

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪花憐地凍銷玉畏天晴好拂烏巾出宜披鶴氅行梁園應有興何不召鄒生

贈思黯前以履道新小灘詩寄思黯報章云請向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有小灘

為憐清淺愛潺湲一日三回到水邊若道歸仁灘更好主人何故別三年

聽歌六絶句

聽都子歌 詞云試問嫦娥更要無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到嫦娥字猶有樊家舊典刑

樂世 一名六幺

管急絃一作絲繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂老病人聽未免愁

水調 第五徧乃五言調調韻最切

五言一遍最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意

此聲腸斷為何人

想夫憐王維右丞詞云秦州一半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分杯長愛夫憐第二句

請君重唱夕陽開

何滿子開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調一作歌詞

八疊從頭便是斷腸聲

離別難

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡歸來無淚可霑巾可紇反

閒樂

坐安臥穩輿平肩倚杖披衫繞四邊空腹三杯卯後酒曲肱一覺醉中眠更無忙苦吟閒樂恐是人間自在天

白香山詩集卷三十六